

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897, с изм. от 31.12.2015), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15), на основе: авторской программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 5-8 классы» М.: Просвещение, 2015.

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» направлена на решение важнейшей задачи современного образования: — становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);

Целями изучения курса «Изобразительное искусство» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира, системы значимых социальных и межличностных отношений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения,
- осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане:

На изучение предмета отводится 35 часов. В том числе: в 5 классе – 7 классах по 1 часу в неделю.

Виды и формы контроля: художественный или графический рисунок, чертеж, практическая работа, беседа, творческий проект, презентация.

В программе представлены следующие разделы:

5 класс: 1) Древние образы в народном искусстве; 2) Связь времен в народном искусстве; 3) Декор – человек, общество, время; 4) Декоративное искусство в современном мире.

6 класс: 1) Виды изобразительного искусства и основы образного языка; 2) Мир наших вещей. Натюрморт; 3) Вглядываясь в человека. Портрет; 4) Человек и пространство. Пейзаж.

7 класс: 1) Художник – дизайн - архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры; 2) В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств; 3) Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека; 4) Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование.